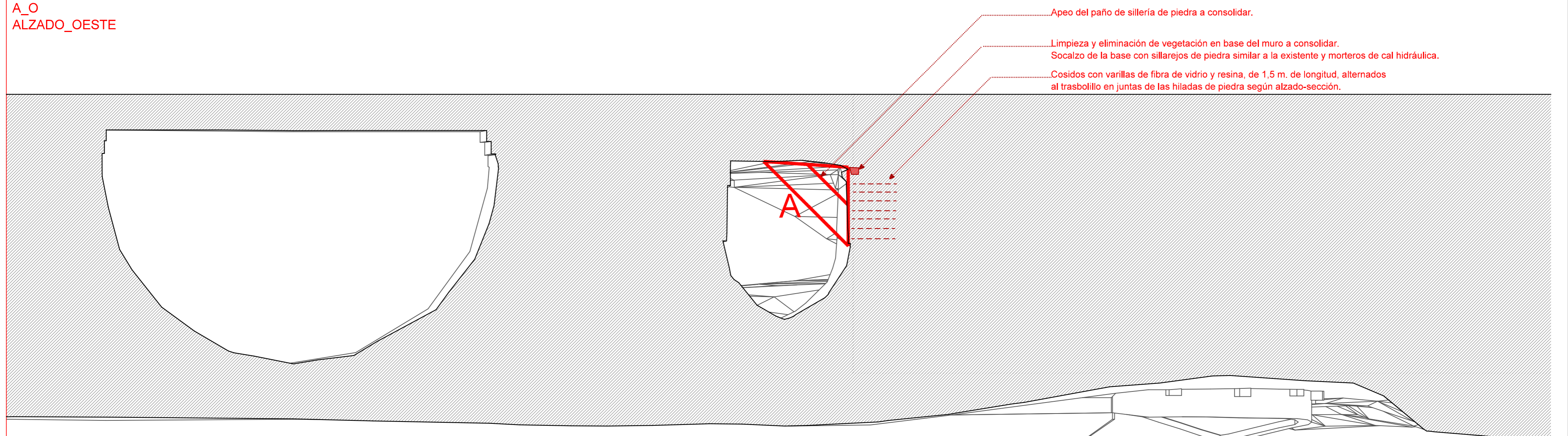
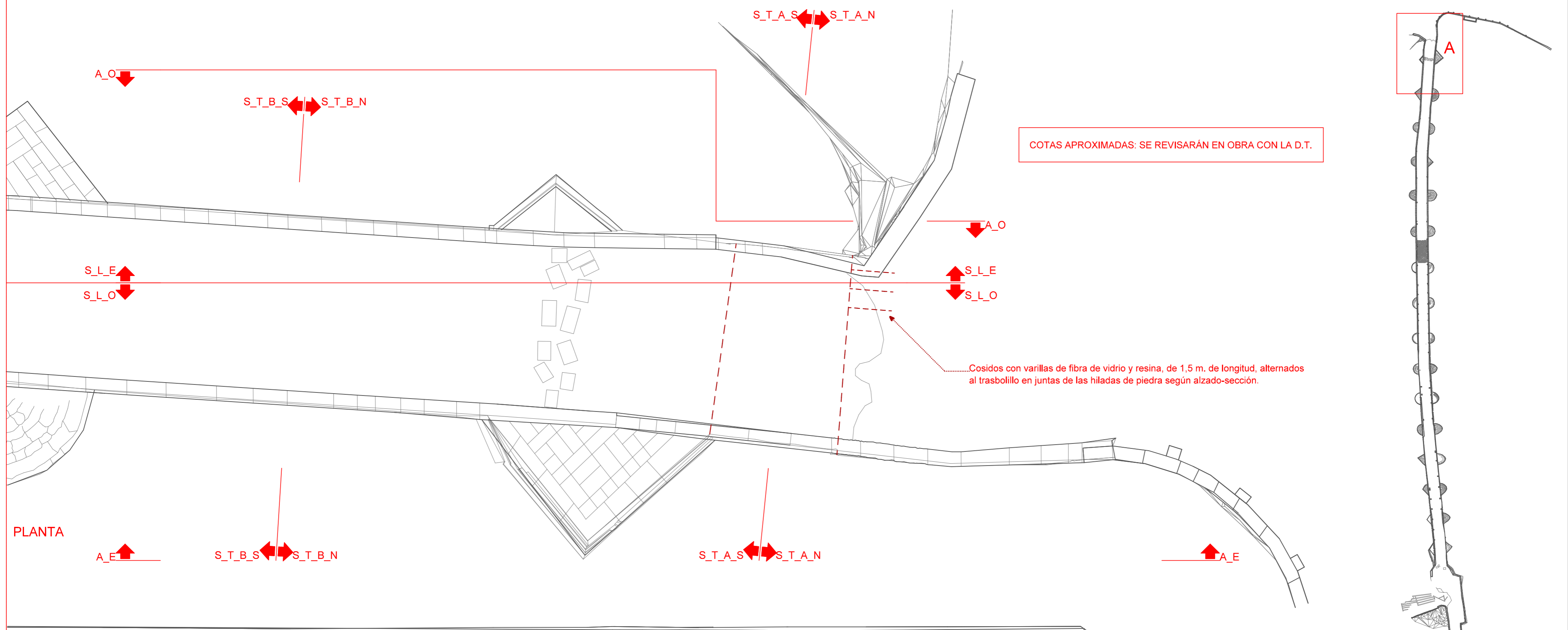


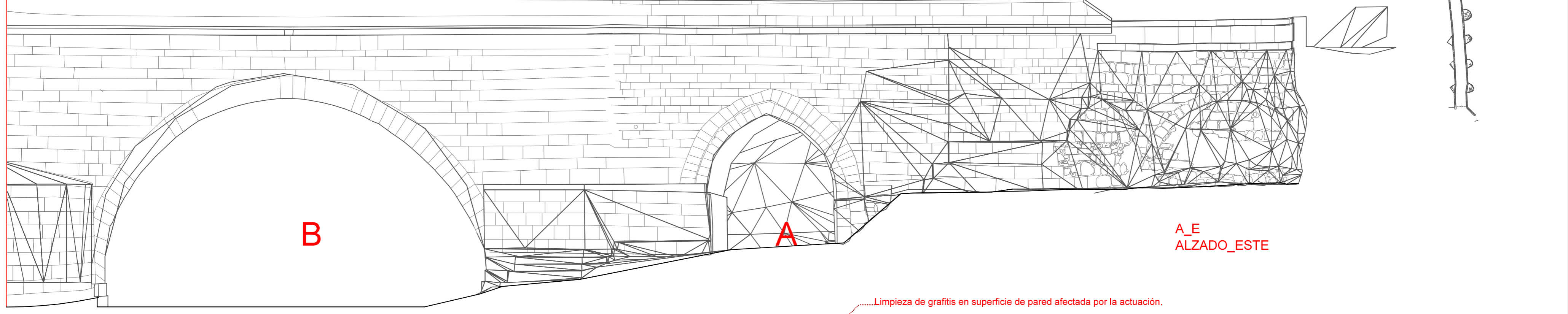
A_O
ALZADO_OESTE



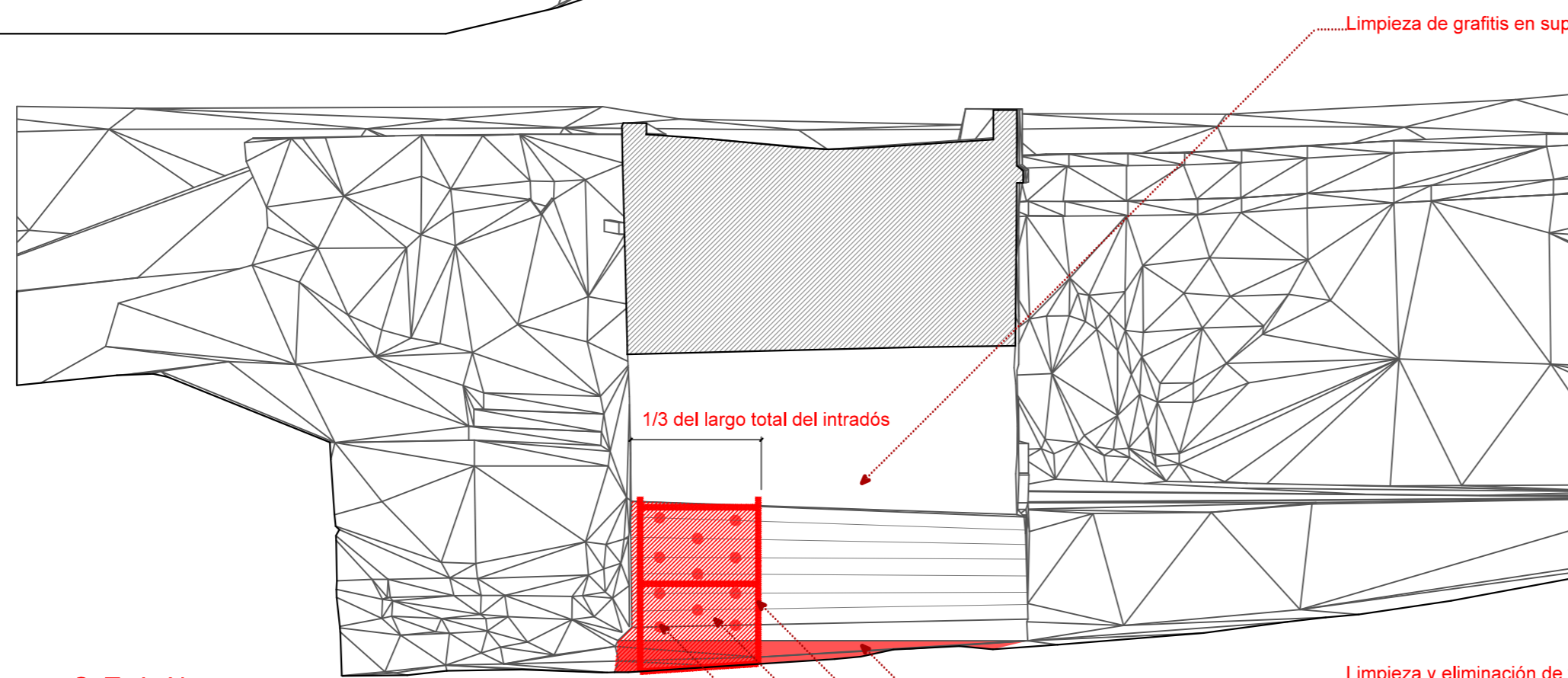
S_L_O
SECCIÓN_LONGITUDINAL_OESTE



PLANTA



A_E
ALZADO_ESTE



S_T_A_N
SECC_TRANS_A_NORTE

Limpieza de grafitis en superficie de pared afectada por la actuación.

Limpieza y eliminación de vegetación en base del muro a consolidar. Socialzo de la base con sillarejos de piedra similar a la existente y morteros de cal hidráulica.

Apeo del paño de sillería de piedra a consolidar.

Area sometida a inyecciones de lechadas de cal, con limpieza de rejuntados espúreos y rejuntados de cal.

Cosidos con varillas de fibra de vidrio y resina, de 1,5 m. de longitud, alternados al trasbolillo en juntas de las hiladas de piedra según alzado-sección.

PROYECTO BASICO Y DE EJECUCION
RESTAURACION DEL PUENTE MAYOR DE TORO
FASE 1 Y FASE 2

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TORO

PLANO: ESTADO REFORMADO
REFUERZOS ESTRUCTURALES
INTRADOS ARCO A

FECHA: NOVIEMBRE_2015 Nº PLANO:
ESCALA: 1/100 ER_RE_1

ARQUITECTO
Claudio Ignacio Pedrero Encabo
D. CLAUDIO IGNACIO PEDRERO ENCABO